

Volker Saul / MULTIPLE CHOICE

Eröffnung: Fr. 29.07.2016 um 19 Uhr

30.7.2016 – 12.08.2016

Öffnungszeiten nach Vereinbarung:  
info@adhocraum.com

adhoc  
Schmidtsr.35  
44793 Bochum  
www.adhocraum.com

über die Arbeiten von Volker Saul

Im Zentrum von Volker Sauls Werk, das von der Kunstgeschichte wie von Bildsprachen des Comics inspiriert ist, steht das Interesse für die Ambivalenz und Lesbarkeit von Formen und „Zeichen“. Das Medium Zeichnung ist für ihn Ausgangspunkt und Reflexionsgegenstand. Aus großen Serien von mehrdeutigen, oft organischen Formen entwickelt er Bildarbeiten, Skulpturen, Cut Outs sowie großformatige Wandmalereien und Installationen.

Für den adhoc Raum in Bochum entsteht eine Wandmalerei, die sich mit der räumlichen Situation – ein nahezu quadratischer Raum mit niedriger Decke – auseinandersetzt. Sie baut über Form, Leerstellen und Asymetrien ein Spannungsgefüge zwischen ihren verschiedenen Einzelementen auf, die wiederum mit den Maßen des Raumes korrespondieren. Oder auch: Wie versetzt man eine Kiste in Dynamik?

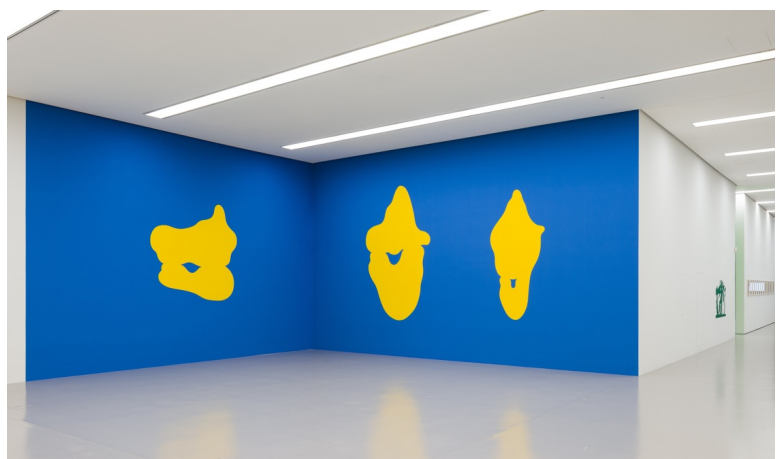
Volker Saul, geboren 1955 in Düren, lebt und arbeitet in Köln.

Kunststudium in Köln. Ausstellungen in Galerien, Institutionen und Museen, u.a. Museum Kolumba, Köln; Kunst-Station Sankt Peter, Köln; Leopold Hoesch-Museum, Düren; Rheinisches Landesmuseum, Bonn; Dortmunder Kunstverein, Kunstverein Mönchengladbach; Kunstverein Bochum, Galerie Grölle pass:projects, Wuppertal; Gahlberg Gallery/College of DuPage, Chicago; Kunstverein Archipel, Apeldoorn; Devening Projects, Chicago; City Art Rooms, Auckland; Galerie HAM, Nagoya; Galerie Gutharc-Ballin, Paris.

www.volkersaul.de



"Pharaos Dance", Wandmalerei, Jagla Ausstellungsraum Köln, 2014, Foto: Alistair Overbruck



"Mellow Yellow", Wandmalerei, Leopold Hoesch Museum 2015, Foto: Peter Hinschläger